

安能免乎。尙望各姓中之有力者。出而革此陋習。以泯私鬥之風。即所以厚團結之勢。其有功於華僑社會者。雖千百年後猶必有人念之也。

人亦有言。報帑爲社會之推進機。本報出世已經六年。未見華僑社會有何顯著之進步。此實同人等不能不深深引爲遺憾者。如何去此遺憾。則今後所有事也。

紀念詞

(半樓)

余與仰光日報發生關係。纔數月耳。然一論及精神之交。莫逆之契。實自本報有生以俱來也。

噫。我至仰光之第二年。本報始呱呱出世。居諸易邁。今已屆六週紀念日矣。余也遭逢不偶。異地飄零。衣食勞人。志行無狀。值此良辰。寧不愀然增身世之感耶。

然而常人之情。每逢生日。亦且開筵設席。呼

儔嘯侶。以相歡樂。况值本報之紀念。而余又忝居言責。雖乏升恆之喻。豈宜頽廢之言。然則苟安緘默。徒傷身世。於情於義。兩無取焉。夫所謂紀念日云者。雖吉祥之日。而亦痛苦之日。何則。蓋可以紀念之事。無不從奮鬥悲劇中得來。本報創立至今。其宗旨若何。工作若何。以及所收效果若何。每經一週之紀念。當其事者。與愛護本報者。無不應言盡言。余不文。固不能一一執筆而書之。即書之亦未必有當。不近於誇張。則涉於狂妄。既乖立言之旨。復失本報之真。甚無謂也。

然則余終無一言已乎。思之。重思之。無已。唯在報言報。略書所見。聊以塞責。詞云乎哉。

竊以爲報紙之趨向。各有不同。約而言之。可得四種。有注重於評論者。有偏重於新聞者。有注重於文品者。有偏重於感情者。重於評論者之言曰。報紙爲輿論之代表。苟評論而不得

其當。或是非顛倒。黑白混淆。則代表之資格失矣。重於新聞者之言曰。報紙之所以可貴者。在乎消息之靈通。傳遞之速捷。若新聞不新。採訪遲滯。則精彩失矣。若重於文品者。則社論之懸格至高。新聞之選擇至精。細瑣糊塗之事不登。消息不確之事不載。廣告與新聞之界限甚嚴。不以議論攻擊弱者。不於自己之主張有所變易。重於感情者則不然。彼所謂報帑之爲物。應代表民意。而不應專代表智識階級之思想。欲收最大之效果。惟有簡單之情感。與淺近之思想。乃能引起一般人之興趣也。

上面云云。雖或因時制宜。因地設施。要皆辦報者所應借鏡者也。

雖然。在南洋而言辦報。有甚難焉者。人才寥落。孤陋寡聞。此主筆政者之難也。僻處南荒。消息遲滯。此輯新聞之難也。文化幼稚。銷路無多。此營業之難也。加以社會黑暗。一言不合。則易招尤。一事不臧。則轉罹禍。而况寄人籬下。掣肘尤多。凡諸種種。而欲報務之發達。成績之可觀。殆猶兩其轅而北其轍也。然而辦報主旨。所以負指導之責任也。不經困難。不足以見其精神。不有奮鬥。曷能表其成績。是以社會之閉塞。應如何而使之通。文化之幼稚。應如何而使之增高繼長。舉凡教育之不發達。工商業之不振興。以及疾病殘廢窮而無告者。皆報紙之責有未盡也。然則吾人豈能因噎以廢食。甘削足以適履乎。良心不昧。吾舌猶存。以前種種。如昨日死。以後種種。如今日生。自今以後。能使本報多一分之成績。則後日之紀念。自然增一分之價值。此則同人所孜孜以求者也。

仰光日報六週紀念祝詞

(李盛鳴)

民國十六年十一月。仰光日報第六週年將增刊